

Max Assié

**Ces Tarnais
qui ont fait l'Histoire**

Le  Papillon Rouge Editeur

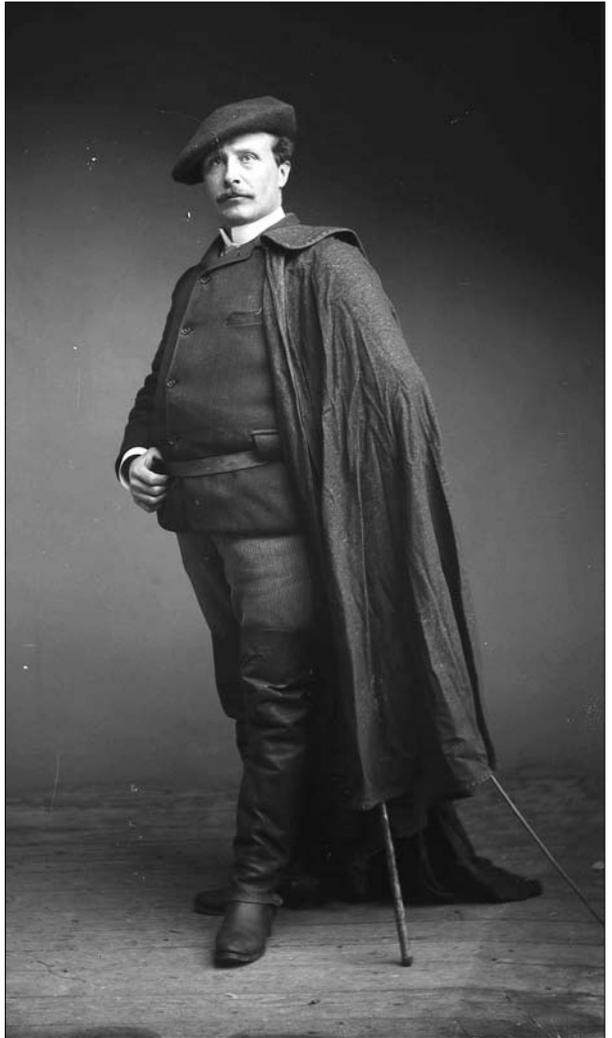
*À Jacques Castagné (1928-2020),
mon professeur d'histoire au collège Victor Hugo de Carmaux,
homme de culture et humaniste.*

Arthur Batut

Le pionnier de la photographie aérienne

De nos jours, les drones sont les moyens les plus utilisés pour prendre des clichés en hauteur. Le 23 octobre 1858, Gaspard Félix Tournachon dit «Nadar», un authentique «casse-cou» et «touche-à-tout» de génie, réalisait la première photo aérienne, à 520 mètres d'altitude, à partir d'un ballon à hydrogène : le Petit-Bicêtre, une banlieue du sud de Paris.

Trente ans après, le photographe tarnais Arthur Batut est le premier à obtenir une photographie aérienne avec un cerf-volant, technique plus souple et moins coûteuse que l'aérostat. Le musée Arthur Batut, installé à



Arthur Batut, autoportrait.



Labruguière, entre Castres et Mazamet, créé par Serge Nègre en 1988, met en relief les travaux de ce pionnier. Inauguré pour le centenaire de l'invention de l'aérophotographie par cerf-volant, le musée présente les collections confiées par la famille de l'inventeur. Arthur Batut naît le 9 février 1846 à Castres, au sein d'une famille de la moyenne bourgeoisie éclairée tarnaise. Son père est un commerçant aisé qui a accompli de brillantes études à l'école royale de Sorèze. Sa mère, Marie Barthes, est issue d'un milieu protestant de Mazamet. Cet environnement privilégié transmet à Arthur Batut une grande rigueur morale et une authentique éducation de fin lettré. Après avoir obtenu son baccalauréat au collège de Castres, ses goûts pour la recherche sous toutes ses formes l'amènent à s'intéresser à l'histoire et à l'archéologie. Pour son mariage, en guise de cadeau de noces, sa grand-mère paternelle lui donne la propriété familiale d'En Laure à Labruguière. Arthur Batut s'y installe et fait prospérer le domaine grâce à ses connaissances en matière d'agronomie et d'irrigation. En Laure devient une exploitation rentable

▲ Photographie de Labruguière depuis un cerf-volant, le 29 mars 1889.

Élisa Lemonnier

Fondatrice de l'enseignement professionnel féminin

Il est fort probable que très peu d'habitants de la rue Élisa Lemonnier dans le 12^e arrondissement de Paris sachent qui est réellement cette personne. En effet, la traditionnelle plaque de rue sur fond bleu entouré de vert ne porte aucune mention sous le nom. Dans ce même arrondissement, un lycée polyvalent spécialisé dans les métiers de la coiffure, de la mode et de la beauté, situé 20 avenue Armand-Rousseau, s'appelle aussi Élisa Lemonnier. De quoi donner envie de découvrir qui se cache derrière ce personnage... Marie-Juliette Élisa Grimailh est née le 24 mars 1805, à Sorèze, dans le Tarn, au sein d'une famille protestante estimée et guère fortunée. Avec leurs trois garçons et leurs deux filles, Jean Grimailh et Etiennette Rosalie Aldebert mènent une vie simple et laborieuse. En 1817, à la suite du décès de Jean Grimailh, la mère d'Étiennette Rosalie vient s'installer dans la maison familiale avec sa fille et ses petits-enfants. L'adolescente Élisa est mise en pension à la Sabartarié, commune proche de Sorèze, chez une cousine, Marie de Nairac épouse Saint-Cyr de Barrau, femme du monde peu argentée, mais cultivée et qui reçoit énormément. Durant trois ans, elle prend en charge son éducation, lui inculquant un fonds de connaissances, une première formation intellectuelle et l'art des bonnes manières. Revenue à Sorèze pour parachever des études, Élisa Grimailh intègre le collège que fréquentaient ses frères. C'est dans les salons de François Ferlus, directeur du collège de Sorèze, qu'en 1827, elle rencontre Charles Lemonnier, un jeune professeur de philosophie âgé de 22 ans et adepte du saint-simonisme.

Sommaire

Pierre Amalric, l'un des plus célèbres ophtalmologistes du XX ^e siècle	11
Louis I ^{er} d'Amboise, Évêque réformateur, diplomate et mécène d'art	16
Charles d'Aragon, la Résistance sans héroïsme	21
Francisco Bajén, le peintre du silence	26
Rose Barreau, « Liberté Barreau » femme soldat de la République et de l'Empire	31
Arthur Batut, le pionnier de la photographie aérienne	35
Éric Béchu, l'entraîneur mythique du Sporting Club Albigeois .	40
Marcel Bescos, du « roc albigeois » au « taureau de Sydney »	44
Paul Bodin, ingénieur et bête noire de Gustave Eiffel	48
Lucie Bouniol, l'oubliée de l'histoire de la sculpture	53
Émile Combes, le « Petit père » de la laïcité	58
Lucien Fabre, un industriel et homme d'affaires prix Goncourt ..	63
Pierre Fabre, le pharmacien de Castres qui a bâti un empire	68
Jean-François de Galaup de La Pérouse, explorateur, homme de sciences et humaniste	73

Nicolai Greschny, artiste « Russe d'Occitanie »	79
Eugénie de Guérin, toute une vie entièrement dévouée à son frère	84
Maurice de Guérin, figure singulière de la littérature française ...	89
Jean Jaurès, au-delà du personnage multiple, à la découverte du Jaurès intime	94
Émile Jolibois, un archiviste érudit, passionné par l'histoire et les arts	100
Emmanuel de Las Cases, mémorialiste et compagnon de Napoléon à Sainte-Hélène	104
Élisa Lemonnier, fondatrice de l'enseignement professionnel féminin	110
Jacques Limouzy, un aventurier de l'administration et de la politique	115
Augustin Malroux, un député et résistant qui n'a jamais renié ses convictions	120
Lucien Mias, légende du rugby français et médecin novateur ...	124
Eudoxe-Irénée Mignot, prélat intellectuel et progressiste	128
Jean-Joseph Moussaron, Juste parmi les Nations	132
Marie-Louise Murat, sœur Saint-François dite « Sœur mitrailleuse » ..	137

Guillaume de Nautonier, pasteur, astronome et géographe du roi Henri IV	141
Louisa Paulin, icône de la poésie occitane	145
Henri de Paschal de Rochegude, officier de marine, homme politique, lexicographe et bibliophile occitan	149
François-Joachim de Pierre de Bernis, abbé galant, protégé de Madame de Pompadour	153
Maurice Pezous, résistant, concessionnaire automobile et créateur de la MEP	158
Philippe Pinel, le père de la psychiatrie française	162
Henri Pistre, l'abbé qui fut « le Pape du rugby »	167
Paul Quilès, une figure du mitterrandisme dans le Tarn	171
Dom Robert, moine bénédictin, maître de la tapisserie contemporaine	175
Guy de Rouville, Pol Roux, fondateur d'un maquis unique en France	180
Francis Rui, le « Monsieur drop » du Castres Olympique	185
Antoinette de Salvan de Saliès, la petite muse d'Alby	190
Raymond Adolphe Séré de Rivières, le « Vauban méconnu » de la fortification militaire	194

Ludovic de Solages, le modernisateur des mines de Carmaux et l'opposant à Jean Jaurès	200
Jean-de-Dieu Soult, pur produit des guerres révolutionnaires et de l'Empire et politicien opportuniste	204
Georges Spénale, ce Tarnais qui fut président du Parlement européen	209
Louis-Casimir Teyssier, défenseur héroïque de Bitche et conteur occitan	214
Henri de Toulouse-Lautrec, vision légendaire de Paris et nouvelle esthétique du portrait	219
Léo Trouilhet, un inventeur et chef d'entreprise de talent	225
Gaston Vedel, pionnier de l'aéropostale, résistant et déporté ...	230
Fernand Verdeille, le sénateur-chasseur	236
Jeanne-Émilie de Villeneuve, religieuse, missionnaire et sainte ..	240
Léontine de Villeneuve, l'Occitaniennne de Chateaubriand	245